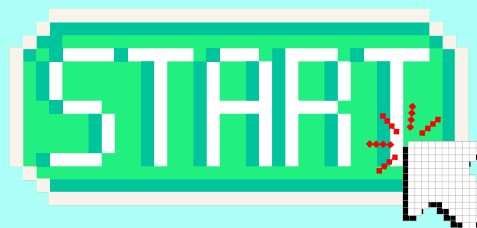




JOGO AOL: REFLETINDO SOBRE JOGOS

MENU





✦ OBJETIVO DO JOGO

Este RPG explora a dinâmica e os desafios que envolvem os jogos e como eles afetam o nosso dia a dia. Ele foi criado para ajudar a desenvolver competências como empatia, comunicação e pensamento crítico.

✦ DURAÇÃO

- Cada cenário durará cerca de 10 a 15 minutos.
- No final, teremos uma discussão em grupo para pensar sobre as interações e o que aprendemos.



✦ INSTRUÇÕES

- Cada participante assumirá um papel no cenário dado.
- Observe a situação na carta e prepare-se para vê-la através dos olhos da sua personagem.
- Aja e reaja exatamente como considera que a personagem faria na vida real.
- O facilitador conduzirá a atividade, garantindo que todos têm a oportunidade de partilhar os seus pensamentos.
- Deverá ser criada uma atmosfera respeitosa e construtiva.





O FIM DE SEMANA DA MARATONA

Passou mais de 10 horas a jogar este fim de semana e a sua família está preocupada pois não reservou tempo nenhum para estar com eles.



JOGADOR

"O que diria para explicar o tempo todo que passou a jogar?"



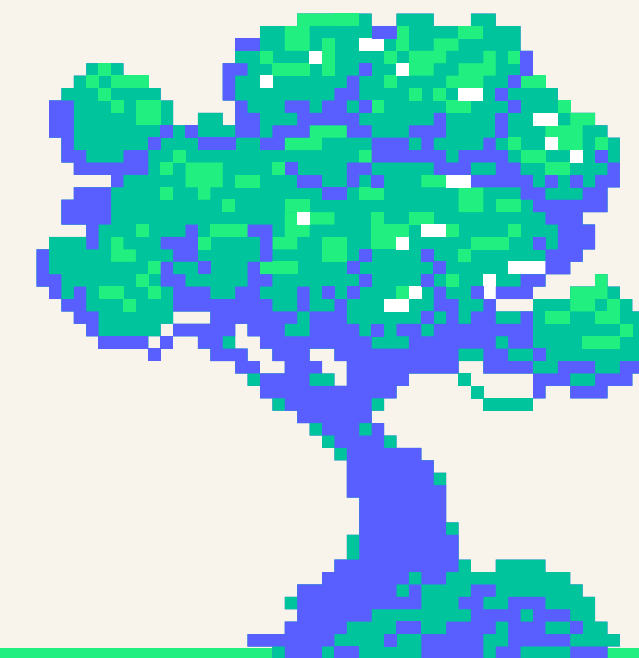
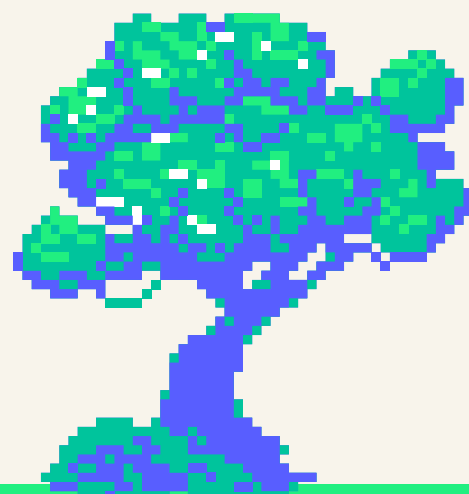
PAI

"De que forma lidaria com a preocupação sem causar nenhum conflito?"



IRMÃO MAIS NOVO

"Como poderia expressar que gostaria de passar mais tempo juntos?"





NOTAS NO VERMELHO

As suas notas pioraram bastante porque está a passar muito mais tempo a jogar do que a estudar.



ESTUDANTE

"Quais são as suas prioridades atuais e como as conseguiria explicar?"



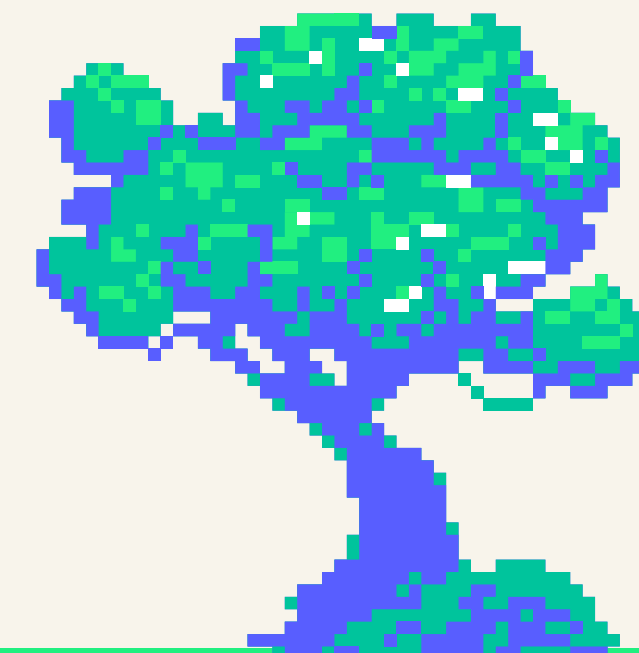
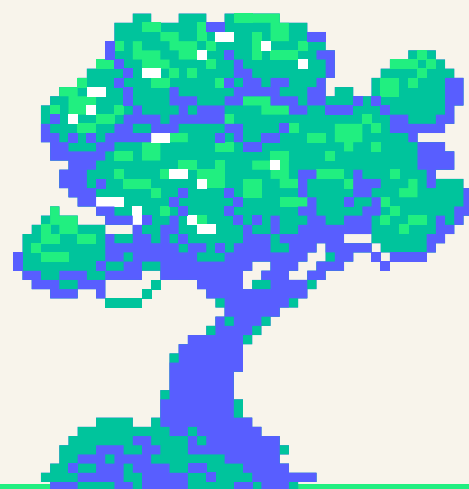
PROFESSORA

"Que dicas tem para gerir o tempo de forma mais eficaz?"



AMIGO MAIS PRÓXIMO

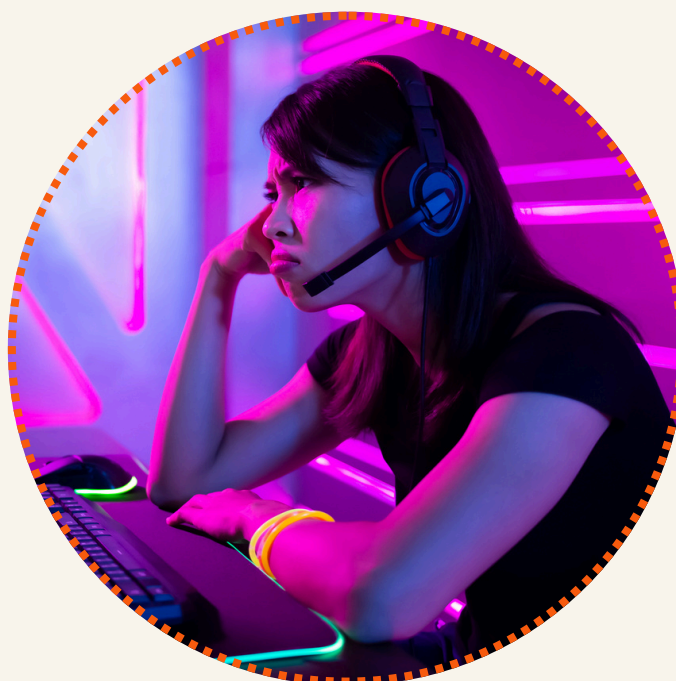
"Que tipo de apoio poderá fornecer?"





O ÚLTIMO JOGO

Está de noite, é tarde, e precisa acordar cedo, mas decide jogar “só mais um jogo”. No dia seguinte, está completamente exausta.



JOGADORA

"Como explica ter ficado acordada?"



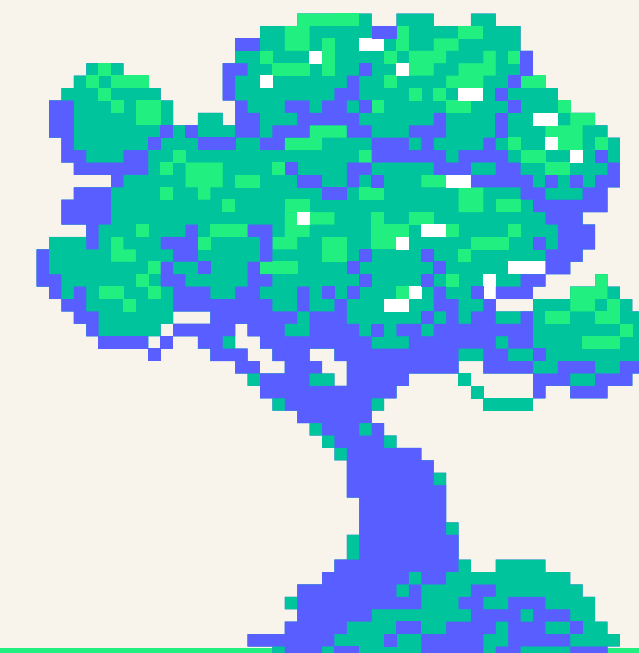
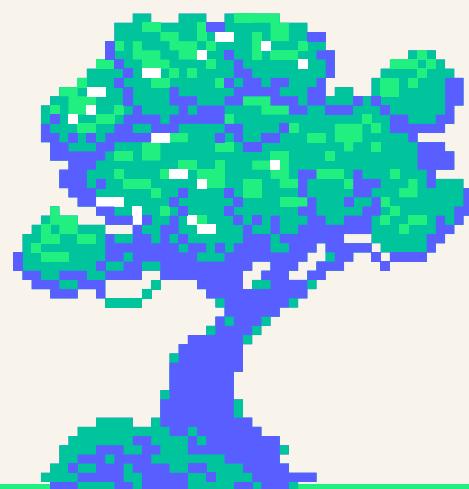
COLEGA

"O que lhe diria sobre não conseguir estar com atenção no dia seguinte?"



TREINADOR

"Como enfatizaria a importância do descanso?"





A PROMESSA NÃO CUMPRIDA

Disse à sua família que jantariam juntos sem nenhum dispositivo eletrónico, mas depois ficou envolvida num jogo online intenso e não saiu a tempo.



JOGADORA

"Como justifica a sua escolha de continuar a jogar em vez de ir ao jantar?"



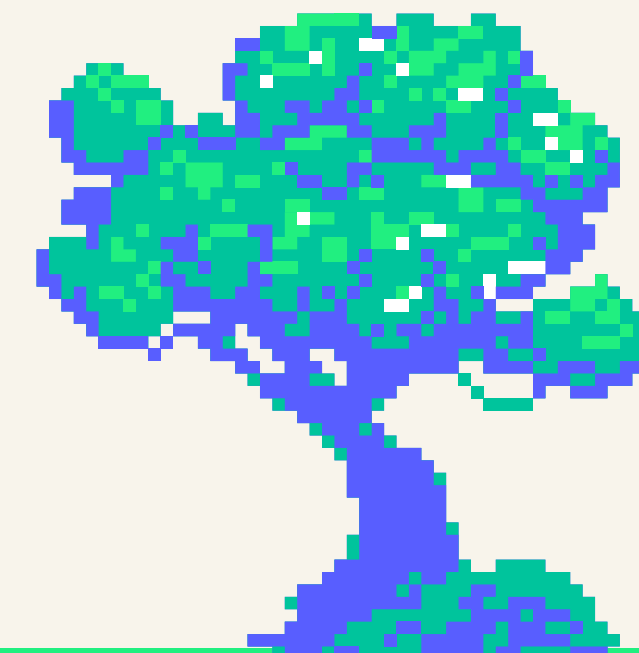
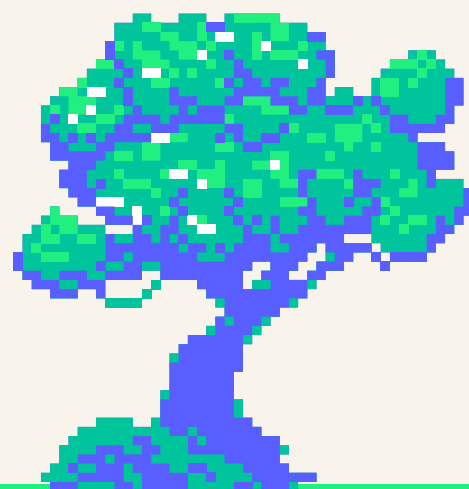
PROGENITORES

"Como expressaria a sua frustração e, ao mesmo tempo, destacaria a importância do compromisso familiar?"



IRMÃ

"Incentive a sua irmã a se envolver mais nas atividades familiares."





A CORRIDA IMBATÍVEL

Tem estado a jogar o dia todo, pois está numa maré de sorte, e acha que parar agora pode destruir a sua sorte. Entretanto, os seus amigos estão ansiosos que se junte a eles no parque.



JOGADOR

"Como explica a sua escolha de continuar a jogar em vez de passar tempo com os seus amigos?"



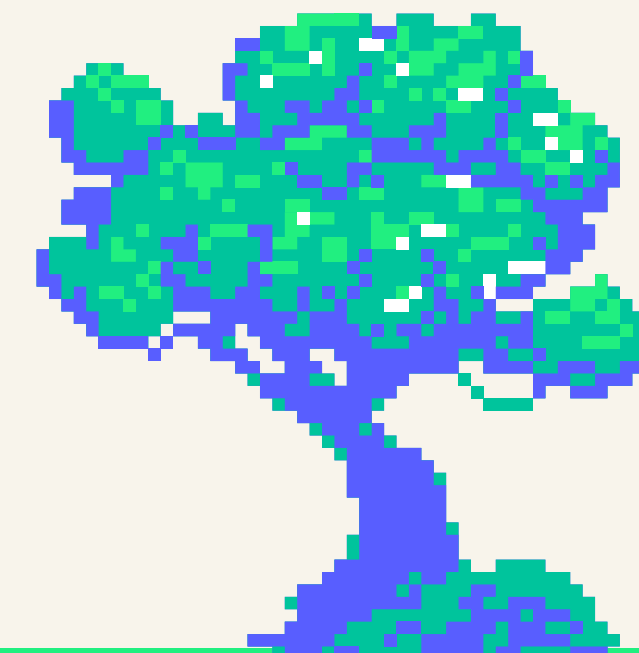
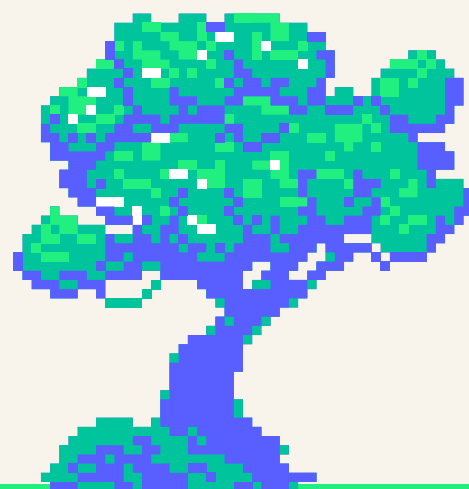
AMIGO

"Como tentaria convencer o seu amigo jogador a participar nas atividades ao ar livre?"



MEDIADOR

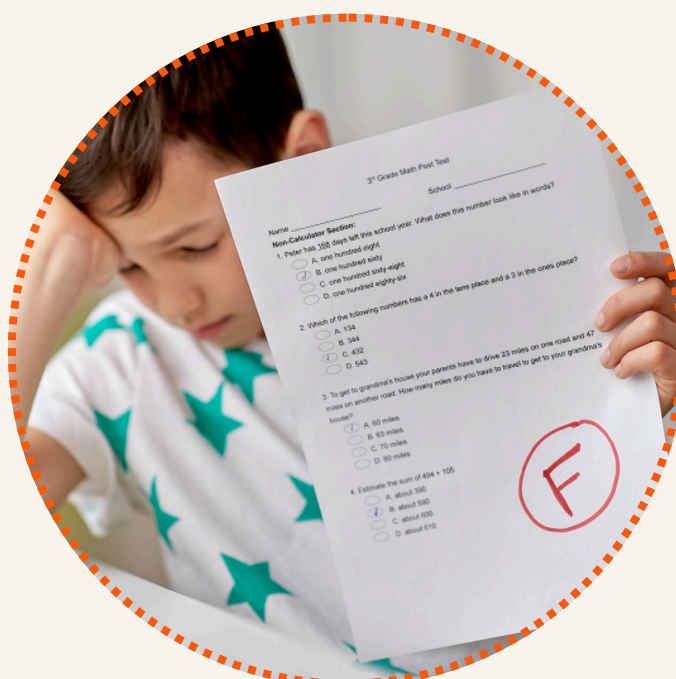
"O que diria sobre encontrar um equilíbrio entre aproveitar atividades digitais e passar tempo ao ar livre?"





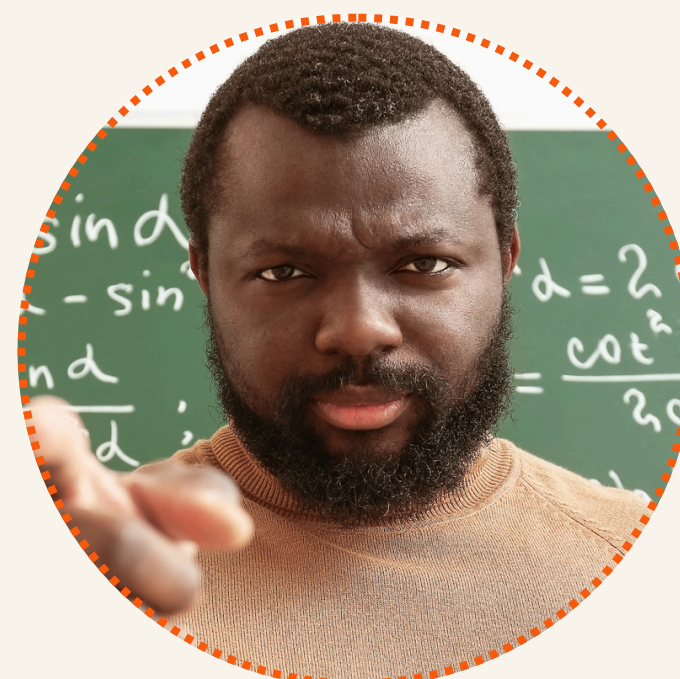
UMA PONTUAÇÃO MÁ

Não passaste num exame importante porque estavas demasiado ocupado a jogar em vez de estudar. Os teus professores e pais estão muito preocupados.



JOGADOR

“Como responde às preocupações dos seus pais e professores sobre o quanto joga?”



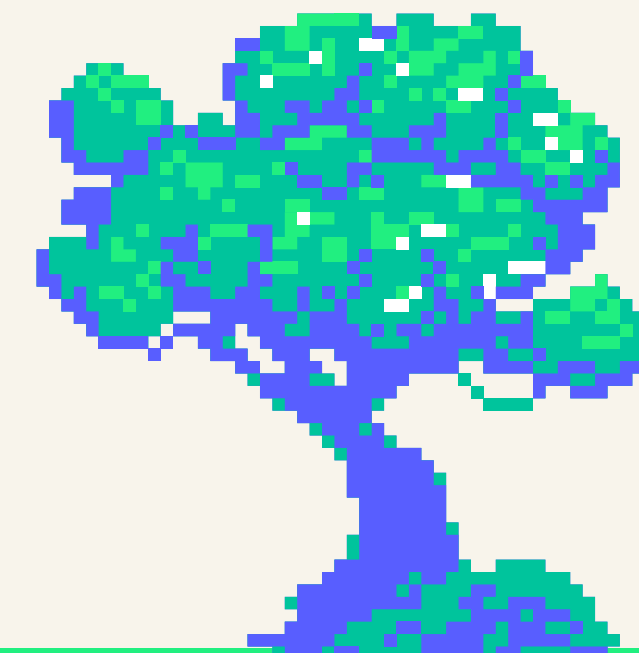
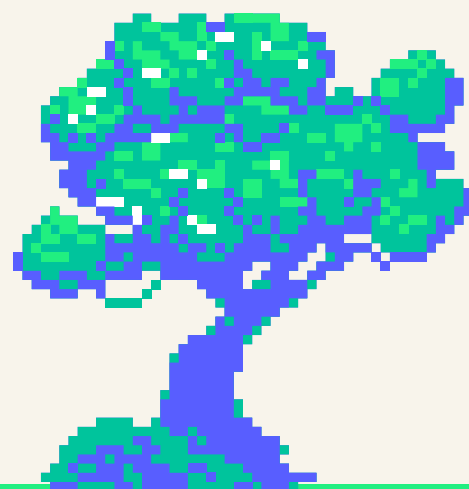
PROFESSOR

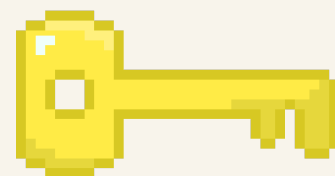
“Como falaria com o aluno para ajudá-lo a melhorar a organização e o desempenho escolar?”



AMIGA DEDICADA

Que dicas ou apoio daria para ajudar o jogador a gerir o seu tempo de estudo de forma mais eficaz?





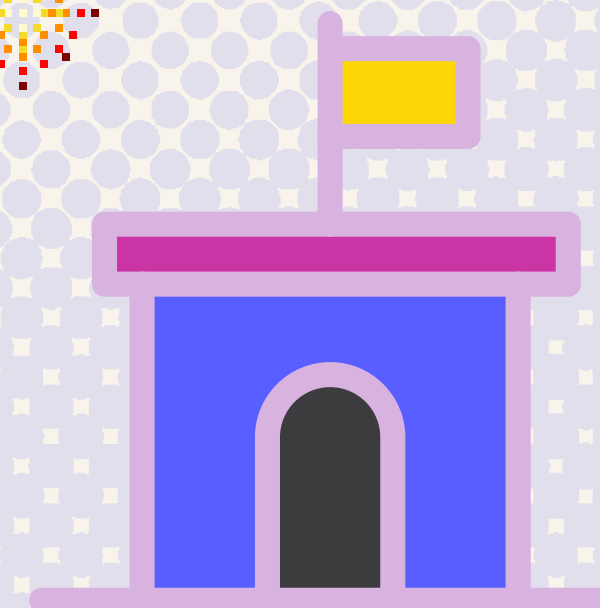
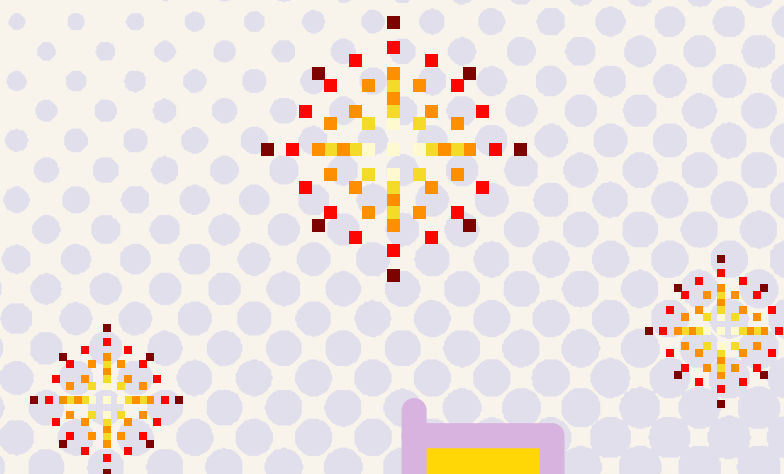
QUE EMOÇÕES SURGIRAM DURANTE O JOGO?



MUDOU A MANEIRA COMO VÊ OS JOGOS OU AS
PESSOAS QUE LIDAM COM ESSES DESAFIOS?

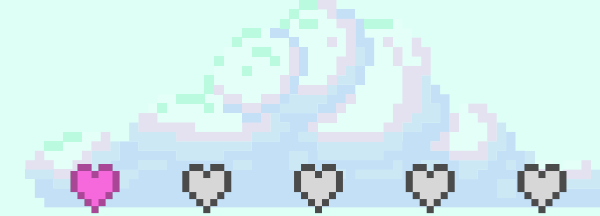


O QUE DESCOBRIU SOBRE ENCONTRAR O EQUILÍBRIO
ENTRE OS JOGOS E OUTRAS ATIVIDADES DA VIDA?





Cofinanciado pela
União Europeia



GAME OVER

MUITO OBRIGADO!

SE ESTIVER CURIOSO PARA SABER MAIS, CONSULTE:
WWW.GAMINGDISORDERS.EU

Financiado pela União Europeia. Os pontos de vista e as opiniões expressas são as do(s) autor(es) e não refletem necessariamente a posição da União Europeia ou da Agência de Execução Europeia da Educação e da Cultura (EACEA). Nem a União Europeia nem a EACEA podem ser tidos como responsáveis por essas opiniões.

